



**INCORONAZIONE DEI POETI  
PRIMO LANCIO**

30 novembre 2025

CHI SIAMO | LA REDAZIONE | AREA CLIENTI



askanews

Roma 15°C

Speciali: LIBIA/SIRIA | ASIA | NOMI E NOMINE | CRISI CLIMATICA | G7 ITALIA 2024 | EUROPA BUILDING

## Videonews



CULTURA LAZIO

## Incoronazione dei Poeti in Campidoglio, rinasce Nobel Italiano Poesia

**Progetto Federazione Aut-Autori, aderisce Lettere Filosofia Sapienza**

NOV 26, 2025



info &amp; imprese



askanews

Segui la Pagina 183.111 follower



Roma, 26 nov. (askanews) – La Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma La Sapienza ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione Aut-Autori per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell'Incoronazione dei Poeti in Campidoglio.

L'antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di Premio alla carriera, pensato come un vero e proprio "Nobel della poesia italiana". L'idea è la seguente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d'alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale.

A garantire l'autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

Il Premio consisterà in una scultura d'arte appositamente realizzata; la pubblicazione di un volume monografico; una somma in denaro; e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro.

A 684 anni da quella storica mattina dell'8 aprile 1341, quando Francesco Petrarca fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la federazione Aut-Autori – che rappresenta gli autori del Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura – annuncia così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.

Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come Torquato Tasso, Albertino Mussato, Bernardino Perfetti e, ultima in ordine cronologico, il 31 agosto 1778, Corilla Olimpica (Maria Maddalena Morelli), immortalata anche da Madame de Staël nel romanzo Corinna o l'Italia.

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di Dante Alighieri incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel Paradiso (canto XXV).



Con questa iniziativa il Campidoglio è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, Alessandro Occhipinti Trigona.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa" gestito dal Ministero della Cultura- Direzione generale biblioteche e istituti culturali- e con il sostegno di Zètema, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale.

I promotori fanno sapere che si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.



## Notizie Correlate



CRONACA LAZIO

### Vandalizzato murale con Thunberg e Albanese e da miliziano Hamas

NOV 30, 2025

CULTURA LOMBARDIA

### Lu Santo Jullare Francesco di Dario Fo e Franca Rame a Milano

NOV 29, 2025

CRONACA LAZIO

### Carabinieri feriti in intervento, Sim: situazione insostenibile

NOV 29, 2025

Home  
Politica  
Economia  
Esteri  
Cronaca  
Sport  
Sociale  
Cultura  
Spettacolo  
Videonews

Molise  
Piemonte  
Puglia  
Sardegna  
Sicilia  
Toscana  
Trentino Alto Adige  
Umbria  
Valle d'Aosta  
Veneto

Salute e Benessere  
Transizione Ecologica  
Scienza e Innovazione  
Technofun  
Agrifood  
Turismo  
Motori  
Moda

Libia/Siria  
Asia  
Nomi e Nomine  
Crisi Climatica  
G7 Italia 2024  
Europa Building  
Sguardi  
Festival Cultura Americana

Sistema Trasporti  
Lifestyle e Design  
Made in Italy  
Start Up  
Info e Imprese  
PCM - Attività di Governo

Chi siamo  
La Redazione  
Area Clienti  
Disclaimer e Privacy  
Informativa Cookie  
Whistleblowing  
Pubblicità

Abruzzo  
Basilicata  
Calabria  
Campania  
Emilia Romagna  
Friuli Venezia Giulia  
Lazio  
Liguria  
Lombardia  
Marche

# askanews

Editore: askanews S.p.A.  
Sede Legale: Via Prenestina 685, 00155 Roma  
Sedi Operative: Via Prenestina 683, 00155 Roma  
Corso Europa 7, 20122 Milano - Via della Scala 11, 50123 Firenze  
Ph. +39 06695391  
Capitale Sociale: € 1.765.412,00 i.v. - P.I. 01719281006 - C.F. 07201450587

© 2025 askanews S.p.A.

SOLO EVENTI

# CON AUT- AUTORI A ROMA TORNA L'INCORONAZIONE DEI POETI IN CAMPIDOGLIO, UN NOBEL ITALIANO PER LA POESIA.

Published 4 giorni ago [Francesca Meucci](#) 4 giorni ago  • Bookmarks: 9

La **Facoltà di Lettere e Filosofia di Roma** ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione **Aut-Autori** per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell'**Incoronazione dei Poeti** in Campidoglio.

L'antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di **Premio alla carriera**, pensato come un vero e proprio "**Nobel della poesia italiana**". L'idea è semplice e potente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d'alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale.

A garantire l'autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla **Facoltà di Lettere e Filosofia**.

Il Premio consisterà in:

- una scultura d'arte appositamente realizzata;
- la pubblicazione di un volume monografico;
- una somma in denaro;
- e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro.

A 684 anni da quella storica mattina dell'**8 aprile 1341**, quando **Francesco Petrarca** fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la **federazione Aut-Autori** – che rappresenta gli autori del **Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura** – annuncia così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.

Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come **Torquato Tasso**, **Albertino Mussato**, **Bernardino Perfetti** e, ultima in ordine cronologico, il 31 agosto 1778, **Corilla Olimpica** (Maria Maddalena Morelli), immortalata anche da **Madame de Staël** nel romanzo **Corinna o l'Italia**.

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di **Dante Alighieri** incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel Paradiso (canto XXV).

Con questa iniziativa il **Campidoglio** è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, **Alessandro Occhipinti Trigona**.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il **Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa"** gestito dal **Ministero della Cultura- Direzione generale biblioteche e istituti culturali**- e con il sostegno di **Zètema**, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale. Si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.



## SoloMente

© 2025 - SOLOMENTE - TUTTI I DIRITTI RISERVATI.



# Incoronazione dei Poeti in Campidoglio: un Nobel italiano per la Poesia

👤 Redazione(<https://dazebaonews.it/author/admindazebao>)

📅 Novembre 26, 2025(<https://dazebaonews.it/date/2025/11/26>) ⌚ 4:03 pm



## Un progetto della Federazione AUT- Autori

Rinasce in Campidoglio l'Incoronazione dei Poeti Aut-Autori e la Facoltà di Lettere e Filosofia insieme per il ripristino del "Nobel della poesia italiana"

La Facoltà di Lettere e Filosofia di Roma ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione Aut-Autori per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell'Incoronazione dei Poeti in Campidoglio.

L'antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di Premio alla carriera, pensato come un vero e proprio "Nobel della poesia italiana". L'idea è semplice e potente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a

di una corona d'alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale.

A garantire l'autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

Il Premio consisterà in:

- una scultura d'arte appositamente realizzata;
- la pubblicazione di un volume monografico;
- una somma in denaro;
- e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro.

A 684 anni da quella storica mattina dell'8 aprile 1341, quando Francesco Petrarca fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la federazione Aut-Autori – che rappresenta gli autori del Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura – annuncia così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.

Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come Torquato Tasso, Albertino Mussato, Bernardino Perfetti e, ultima in ordine cronologico, il 31 agosto 1778, Corilla Olimpica (Maria Maddalena Morelli), immortalata anche da Madame de Staël nel romanzo *Corinna o l'Italia*.

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di Dante Alighieri incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel *Paradiso* (canto XXV).

Con questa iniziativa il Campidoglio è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, Alessandro Occhipinti Trigona.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa" gestito dal Ministero della Cultura- Direzione generale biblioteche e istituti culturali- e con il sostegno di Zètema, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale.

Si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.

**Condividi sui social**   **f**   **in**   

# **Poesia: a Roma torna l'Incoronazione dei Poeti in Campidoglio, un Nobel italiano per la Poesia. Un progetto della Federazione AUT- Autori**

Incoronazione dei Poeti in Campidoglio:  
un Nobel italiano per la Poesia  
un progetto della Federazione AUT- Autori  
Rinasce in Campidoglio l'Incoronazione dei Poeti

Aut-Autori e la Facoltà di Lettere e Filosofia insieme per il ripristino del  
“Nobel della poesia italiana”

La Facoltà di Lettere e Filosofia di Roma ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione Aut-Autori per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell'Incoronazione dei Poeti in Campidoglio.

L'antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di Premio alla carriera, pensato come un vero e proprio “Nobel della poesia italiana”. L'idea è semplice e potente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d'alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale.

A garantire l'autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

Il Premio consisterà in:

una scultura d'arte appositamente realizzata;  
la pubblicazione di un volume monografico;  
una somma in denaro;

e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro.

A 684 anni da quella storica mattina dell'8 aprile 1341, quando Francesco Petrarca fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la federazione Aut-Autori – che rappresenta gli autori del Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura – annuncia così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.

Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come Torquato Tasso, Albertino Mussato, Bernardino Perfetti e, ultima in ordine cronologico, il 31 agosto 1778, Corilla Olimpica (Maria Maddalena Morelli), immortalata anche da Madame de Staël nel romanzo *Corinna o l'Italia*.

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di Dante Alighieri incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel *Paradiso* (canto XXV).

Con questa iniziativa il Campidoglio è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, Alessandro Occhipinti Trigona.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa" gestito dal Ministero della Cultura- Direzione generale biblioteche e istituti culturali- e con il sostegno di Zètema, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale. Si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.

---

---

## ***Incoronazione dei Poeti in Campidoglio, rinasce Nobel Italiano Poesia***

Attualità > Incoronazione dei Poeti in Campidoglio, rinasce Nobel Italiano Poesia

---



*Incoronazione dei Poeti in Campidoglio, rinasce Nobel Italiano Poesia*

### **Di Redazione Web**

26 Novembre 2025

Roma, 26 nov. (askanews) – La Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università di Roma La Sapienza ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione Aut-Autori per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell’Incoronazione dei Poeti in Campidoglio.

L’antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di Premio alla carriera, pensato come un vero e proprio “Nobel della poesia italiana”. L’idea è la seguente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d’alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale.

A garantire l’autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla Facoltà di Lettere e

Filosofia.



Il Premio consisterà in una scultura d'arte appositamente realizzata; la pubblicazione di un volume monografico; una somma in denaro; e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro.

A 684 anni da quella storica mattina dell'8 aprile 1341, quando Francesco Petrarca fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la federazione Aut-Autori – che rappresenta gli autori del Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura – annuncia così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.

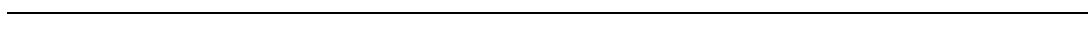
Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come Torquato Tasso, Albertino Mussato, Bernardino Perfetti e, ultima in ordine cronologico, il 31 agosto 1778, Corilla Olimpica (Maria Maddalena Morelli), immortalata anche da Madame de Staël nel romanzo Corinna o l'Italia.

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di Dante Alighieri incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel Paradiso (canto XXV).

Con questa iniziativa il Campidoglio è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, Alessandro Occhipinti Trigona.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa" gestito dal Ministero della Cultura- Direzione generale biblioteche e istituti culturali- e con il sostegno di Zètema, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale.

I promotori fanno sapere che si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.





Home / AskaneWS / Incoronazione dei Poeti in Campidoglio, rinasce Nobel Italiano Poesia

## Incoronazione dei Poeti in Campidoglio, rinasce Nobel Italiano Poesia

26 Novembre 2025

### Redazione

Roma, 26 nov. (askanews) – La Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma La Sapienza ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione Aut-Autori per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell'Incoronazione dei Poeti in Campidoglio.

L'antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di Premio alla carriera, pensato come un vero e proprio "Nobel della poesia italiana". L'idea è la seguente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d'alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale.

A garantire l'autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.



Il Premio consisterà in una scultura d'arte appositamente realizzata; la pubblicazione di un volume monografico; una somma in denaro; e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro.

A 684 anni da quella storica mattina dell'8 aprile 1341, quando Francesco Petrarca fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la federazione Aut-Autori – che rappresenta gli autori del Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura – annuncia così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.

Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come Torquato Tasso, Albertino Mussato, Bernardino Perfetti e, ultima in ordine cronologico, il 31 agosto 1778, Corilla Olimpica (Maria Maddalena Morelli), immortalata anche da Madame de Staël nel romanzo *Corinna o l'Italia*.

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di Dante Alighieri incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel *Paradiso* (canto XXV).

Con questa iniziativa il Campidoglio è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, Alessandro Occhipinti Trigona.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa" gestito dal Ministero della Cultura- Direzione generale biblioteche e istituti culturali- e con il sostegno di Zètema, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale.

I promotori fanno sapere che si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.

# Incoronazione dei Poeti in Campidoglio, rinasce Nobel Italiano Poesia

da **ildenaro.it** - 26 Novembre 2025



Roma, 26 nov. (askanews) – La Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università di Roma La Sapienza ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione Aut-Autori per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell’Incoronazione dei Poeti in Campidoglio.

L’antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di Premio alla carriera, pensato come un vero e proprio “Nobel della poesia italiana”. L’idea è la seguente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d’alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale.

A garantire l’autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

Il Premio consisterà in una scultura d’arte appositamente realizzata; la pubblicazione di un volume monografico; una somma in denaro; e, soprattutto, l’investitura simbolica con la corona d’alloro.

A 684 anni da quella storica mattina dell’8 aprile 1341, quando Francesco Petrarca fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la federazione Aut-Autori – che rappresenta gli autori del Cinema, dell’Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e

della Letteratura – annuncia così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.



Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come Torquato Tasso, Albertino Mussato, Bernardino Perfetti e, ultima in ordine cronologico, il 31 agosto 1778, Corilla Olimpica (Maria Maddalena Morelli), immortalata anche da Madame de Staël nel romanzo *Corinna o l'Italia*.

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di Dante Alighieri incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel *Paradiso* (canto XXV).

Con questa iniziativa il Campidoglio è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, Alessandro Occhipinti Trigona.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa" gestito dal Ministero della Cultura- Direzione generale biblioteche e istituti culturali- e con il sostegno di Zètema, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale.

I promotori fanno sapere che si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.

---

---

HOME &gt; PRIMO PIANO

*Incoronazione dei Poeti in Campidoglio, rinasce Nobel Italiano Poesia*

REDAZIONE - 26/11/2025

## INCORONAZIONE DEI POETI IN CAMPIDOGGIO, RINASCE NOBEL ITALIANO POESIA

Progetto Federazione Aut-Autori, aderisce Lettere Filosofia Sapienza

Roma, 26 nov. (askanews) – La Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma La Sapienza ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione Aut-Autori per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell'Incoronazione dei Poeti in Campidoglio.

L'antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di Premio alla carriera, pensato come un vero e proprio "Nobel della poesia italiana". L'idea è la seguente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d'alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale.

A garantire l'autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

Il Premio consisterà in una scultura d'arte appositamente realizzata; la pubblicazione di un volume monografico; una somma in denaro; e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro.

A 684 anni da quella storica mattina dell'8 aprile 1341, quando Francesco Petrarca fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la federazione Aut-Autori – che rappresenta gli autori del Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura – annuncia così il ritorno di una

tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.

Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come Torquato Tasso, Albertino Mussato, Bernardino Perfetti e, ultima in ordine cronologico, il 31 agosto 1778, Corilla Olimpica (Maria Maddalena Morelli), immortalata anche da Madame de Staël nel romanzo *Corinna o l'Italia*.

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di Dante Alighieri incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel *Paradiso* (canto XXV).

Con questa iniziativa il Campidoglio è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, Alessandro Occhipinti Trigona.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa" gestito dal Ministero della Cultura- Direzione generale biblioteche e istituti culturali- e con il sostegno di Zètema, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale.

I promotori fanno sapere che si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.





[Home](#) [Articoli](#) [Edizioni Precedenti](#) [News Dall'Italia](#)  
[Chi Siamo](#) [Cookie Policy \(EU\)](#)



## Incoronazione dei Poeti in Campidoglio, rinasce Nobel Italiano Poesia

[Webmaster Italianenaren](#) • [Nov 26, 2025](#)

Roma, 26 nov. (askanews) – La Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma La Sapienza ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione Aut-Autori per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell'Incoronazione dei Poeti in Campidoglio.

L'antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di Premio alla carriera, pensato come un vero e proprio "Nobel della poesia italiana". L'idea è la seguente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d'alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale.

A garantire l'autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

Il Premio consisterà in una scultura d'arte appositamente realizzata; la pubblicazione di un volume monografico; una somma in denaro; e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro.

A 684 anni da quella storica mattina dell'8 aprile 1341, quando Francesco Petrarca fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la federazione Aut-Autori – che rappresenta gli autori del Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura – annuncia così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.

Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come Torquato Tasso, Albertino Mussato, Bernardino Perfetti e, ultima in ordine cronologico, il 31 agosto 1778, Corilla Olimpica (Maria Maddalena Morelli), immortalata anche da Madame de Staël nel romanzo Corinna o l'Italia.

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di Dante Alighieri incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel Paradiso (canto XXV).

Con questa iniziativa il Campidoglio è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, Alessandro Occhipinti Trigona.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa" gestito dal Ministero della Cultura- Direzione generale biblioteche e istituti culturali- e con il sostegno di Zètema, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale.

I promotori fanno sapere che si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare

una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.



PREVIOUS POST

**Moldova, ambasciatore russo accolto a ministero Esteri con un drone**

NEXT POST

**Fip Silver Como, giovedì via al main draw: esordio per Di Giovanni**



#### RELATED POSTS



**Schlein: Pd forza plurale, no partito personale dove parla solo capo**

□ Webmaster Italianaren • □ Nov 30, 2025



**Schlein: coalizione più di alleanza partiti, Pd perno fondamentale**

□ Webmaster Italianaren • □ Nov 30, 2025



**M.O., Tajani: italiani feriti non gravi, stanno rientrando a Ramallah**



utm\_source=cs&utm\_medium=web&utm\_campaign=CS&utm\_

ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d'alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale.

A garantire l'autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

Il Premio consisterà in una scultura d'arte appositamente realizzata; la pubblicazione di un volume monografico; una somma in denaro; e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro.

A 684 anni da quella storica mattina dell'8 aprile 1341, quando Francesco Petrarca fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la federazione Aut-Autori – che rappresenta gli autori del Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura – annuncia così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.

Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come Torquato Tasso, Albertino Mussato, Bernardino Perfetti e, ultima in ordine cronologico, il 31 agosto 1778, Corilla Olimpica (Maria Maddalena Morelli), immortalata anche da Madame de Staël nel romanzo Corinna o l'Italia.

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di Dante Alighieri incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel Paradiso (canto XXV).

Con questa iniziativa il Campidoglio è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, Alessandro Occhipinti Trigona.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Onere a Stampa"

(<https://www.iubenda.com/help/120399-why-does-my-website-show-this-icon?>)

utm\_source=cs&utm\_medium=web&utm\_campaign=CS&utm\_

utm\_source=cs&utm\_medium=web&utm\_campaign=CSart1)

istituti culturali- e con il sostegno di Zètema, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale.

I promotori fanno sapere che si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.

---

[https://www.iubenda.com/help/120399-why-does-my-website-show-this-icon?](https://www.iubenda.com/help/120399-why-does-my-website-show-this-icon?utm_source=cs&utm_medium=web&utm_campaign=CSart1)

politica e attualità  
speciali

cultura e religione  
cronaca e attualità  
scientifica

arte e mostre  
spettacoli

archivio  
 Rss Feed

giornali italiani  
giornali esteri  
agenzie italiane  
agenzie estere

archivio








Posta

Consiglia 0

Condividi

## **cronache:** torna in vita la prestigiosa tradizione

# "Incoronazione dei Poeti"

La Facoltà di Lettere e Filosofia di Roma ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione Aut-Autori per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell'Incoronazione dei Poeti in Campidoglio.

L'antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di Premio alla carriera, pensato come un vero e proprio "Nobel della poesia italiana". L'idea è semplice e potente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d'alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale.

A garantire l'autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

Il Premio consisterà in: una scultura d'arte appositamente realizzata; la pubblicazione di un volume monografico; una somma in denaro; e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro.

A 684 anni da quella storica mattina dell'8 aprile 1341, quando Francesco Petrarca fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la federazione Aut-Autori – che rappresenta gli autori del Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura – annuncia così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.

Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come Torquato Tasso, Albertino Mussato, Bernardino Perfetti e, ultima in ordine cronologico, il 31 agosto 1778, Corilla Olimpica (Maria Maddalena Morelli), immortalata anche da Madame de Staël nel romanzo Corinna o l'Italia.

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di Dante Alighieri incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel Paradiso (canto XXV).

Con questa iniziativa il Campidoglio è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, Alessandro Occhipinti Trigona.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa" gestito dal Ministero della Cultura- Direzione generale biblioteche e istituti culturali- e con il sostegno di Zètema, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale. Si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una

nella stessa sezione:

premiato Francesco Tullio-Altan

Premio Nazionale  
di Giuseppe De Girolamo

"Intelligenza Artificiale e Scienza dei Dati"

premio Oscar Wilde

"Nutrire la Biodiversità"

viaggiare con il proprio animale domestico

"Quantum Nexus – Timeless Entanglement"

Premio Orizzonti

Premio Petroli a Massimo Venturiello

"Navigare"

nomination dei Premi Ubu

Premio Miami

quattordici video

inaugurazione della Casa di Gio'

"Bio al centro"

aperte le iscrizioni

Salone Nautico Navigare

XXXVII Palio dei Comuni

convegno a Molfetta

concorso internazionale di canto

"Verso", rassegna di incontri

"Abbiamo fatto 10, facciamo 31"

"Come stai?"

torna il mercato

ultimo weekend di "Navigare"

ritorno a Palermo

premio Oscar Wilde

selezionate ventotto cuoche

Tpl, "anno zero" per spostarsi

accordi di cooperazione

concluso "Frantoi Aperti"

prevenzione della Legionella

"I Misteri di Napoli"

Congresso Nazionale a Firenze

sicurezza stradale, obiettivo zero

Side Academy tra le prime al mondo

fiera del panettone e del pandoro

premio alla biografia

convegno nazionale ANSMes

"Gran Natale "

Gilberto Santini all'AGIS

riaperta dopo 50 anni

successo per "Gustus"

di Giuseppe De Girolamo

ricordo dei grandi piloti

ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.

articolo pubblicato il: **26/11/2025**



Consiglia 0



Condividi

Posta

sessant'anni di alta moda  
*di Daniela Lombardi*

la piazzetta che custodisce il pianto

Premio Augusto Daolio

ANSO vince il Premio AICA

polo del marketing e della comunicazione

premio Oscar Wilde

Premio Inedito Colline di Torino

---

La Folla del XXI Secolo - periodico di politica e cultura

direttore responsabile: *Gabriele Martinelli* - grafica e layout: G. M. Martinelli

fondato il 1/12/2001 - reg. Trib. di Roma n 559 2002 - tutte le collaborazioni sono a titolo gratuito  
*cookie policy*

---



## Roma: ritorna in Campidoglio l'Incoronazione dei Poeti, il Nobel italiano per la Poesia

pubblicato da Luigi87 in data novembre 26, 2025



La Facoltà di Lettere e Filosofia di Roma ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione Aut-Autori per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell'Incoronazione dei Poeti in Campidoglio. L'antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di Premio alla carriera, pensato come un vero e proprio "Nobel della poesia italiana". L'idea è semplice e potente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d'alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale. A garantire l'autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

Il Premio consisterà in:

una scultura d'arte appositamente realizzata;

la pubblicazione di un volume monografico;

una somma in denaro;

e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro.

A 684 anni da quella storica mattina dell'8 aprile 1341, quando Francesco Petrarca fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la federazione Aut-Autori – che rappresenta gli autori del Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura – annuncia così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.

Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come Torquato

## Libri & Cultura

Madame de Staël nel romanzo Corinna o l'Italia.

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di Dante Alighieri incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel Paradiso (canto XXV).

Con questa iniziativa il Campidoglio è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, Alessandro Occhipinti Trigona.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa" gestito dal Ministero della Cultura- Direzione generale biblioteche e istituti culturali- e con il sostegno di Zètema, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale. Si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.

Con il patrocinio di:



Con il contributo di:



In collaborazione con:



*"Il progetto, promosso da Roma Capitale è vincitore dell'Avviso Pubblico per la realizzazione di iniziative di interesse per l'Amministrazione Capitolina in occasione del Giubileo 2025 in collaborazione con Zètema Progetto Cultura"*

Top News Askanews

# Incoronazione dei Poeti in Campidoglio, rinasce Nobel Italiano Poesia



Redazione • 4 giorni fa Tempo di lettura: 2 minuti

Roma, 26 nov. (askanews) – La Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma La Sapienza ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione Aut-Autori per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell'Incoronazione dei Poeti in Campidoglio.

L'antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di Premio alla carriera, pensato come un vero e proprio "Nobel della poesia italiana". L'idea è la seguente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d'alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale.

A garantire l'autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

Il Premio consisterà in una scultura d'arte appositamente realizzata; la pubblicazione di un volume monografico; una somma in denaro; e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro.

A 684 anni da quella storica mattina dell'8 aprile 1341, quando Francesco Petrarca fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la federazione Aut-Autori – che rappresenta gli autori del Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura – annuncia così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.

Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come Torquato Tasso, Albertino Mussato, Bernardino Perfetti e, ultima in ordine cronologico, il 31 agosto 1778, Corilla Olimpica (Maria Maddalena

Morelli), immortalata anche da Madame de Staël nel romanzo *Corinna o l'Italia*.

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di Dante Alighieri incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel *Paradiso* (canto XXV).

Con questa iniziativa il Campidoglio è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, Alessandro Occhipinti Trigona.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa" gestito dal Ministero della Cultura- Direzione generale biblioteche e istituti culturali- e con il sostegno di Zètema, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale.

I promotori fanno sapere che si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.

# LIVESCORE



## A ROMA - TORNA L'INCORONAZIONE DEI POETI IN CAMPIDOGGIO, UN NOBEL ITALIANO PER LA POESIA

di Napoli Magazine

**euronics** GRUPPO Tufano Cafarelli

*Riscopri la tradizione* **Caffè Aloia** DAL 1954 [WWW.CAFFEALOIA.IT](http://WWW.CAFFEALOIA.IT)

**GRUPPO AUTOSCALA** **OLTRE 700 VETTURE IN PRONTA CONSEGNA**  
[GRUPPOAUTOSCALA.COM](http://GRUPPOAUTOSCALA.COM) AGNANO

**MONITORAGGIO SATELLITARE PER AZIENDE E PRIVATI**

**MoMap** ALL WAY CONNECT

Riservatezza



# LIVESCORE

UNION NON  
TI LASCIA  
MAI SOLO!

Parola di Patrizio Oliva



SCOPRI L'OFFERTA  
RISERVATA A TE

CLICCA QUI

union  
gas e luce



## FARMACIA DEL CASSANO

Visita il sito [www.farmaciadelcassano.com](http://www.farmaciadelcassano.com)

## FARMACIA PICAZIO

## FARMACIA PICAZIO

Via Napoli 240 - Arzano (Na) - [www.farmaciapicazio.it](http://www.farmaciapicazio.it)

# DOOA IL LOOK DEI CAMPIONI



aA

26/11/2025 - 08:47

La **Facoltà di Lettere e Filosofia di Roma** ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione **Aut-Autori** per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell'**Incoronazione dei Poeti** in Campidoglio.

L'antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di **Premio alla carriera**, pensato come un vero e proprio "**Nobel della poesia italiana**". L'idea è semplice e potente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d'alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale.

A garantire l'autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla **Facoltà di Lettere e Filosofia**.

Il Premio consisterà in:

una scultura d'arte appositamente realizzata; la pubblicazione di un volume monografico; A 684 una somma in denaro; e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro. anni da quella storica mattina dell'**8 aprile 1341**, quando **Francesco Petrarca** fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la **federazione Aut-Autori** – che rappresenta gli autori del **Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura** – annuncia così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.

Riservatezza



# LIVESCORE

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di **Dante Alighieri** incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel Paradiso (canto XXV).

Con questa iniziativa il **Campidoglio** è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, **Alessandro Occhipinti Trigona**.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il **Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa"** gestito dal **Ministero della Cultura- Direzione generale biblioteche e istituti culturali**- e con il sostegno di **Zètema**, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale. Si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.

[VAI ALLA VERSIONE CLASSICA](#)



Copyright - Napoli Magazine 1998-2025. Tutti i diritti riservati. Napoli Magazine S.r.l. - P.I. 06439881217. CCIAA 816183.

Registrato al Tribunale di Napoli il 27/11/2003 (Reg. n° 105). Iscritto al Registro degli Operatori di Comunicazione al n° 20362.

Il materiale (testo, foto e video) consultabile in questo portale è di nostra proprietà. Alcune foto (screenshot) ed articoli presenti su "Napoli Magazine" sono in parte giunti da internet, in quanto arrivati alla nostra attenzione attraverso regolari comunicati stampa con immagini e testi allegati ed autorizzati alla pubblicazione, e quindi valutati di pubblico dominio. Se i soggetti o gli autori avessero qualcosa in contrario alla pubblicazione, non avranno che da segnalarlo alla redazione (indirizzo email: [redazione@napolimagazine.com](mailto:redazione@napolimagazine.com)), che provvederà prontamente alla rimozione.



LA REDAZIONE / NOVEMBRE 27 2025 / CULTURA, SOCIETÀ

## Rinasce In Campidoglio Il Nuovo “Nobel Italiano Per La Poesia”

CONDIVIDI SU...



L'antica tradizione dell'Incoronazione dei Poeti in Campidoglio torna a vivere. La federazione Aut-Autori, insieme alla Facoltà di Lettere e Filosofia di Roma, ha avviato un progetto che punta a creare un vero **Nobel italiano per la Poesia**. L'iniziativa vuole riportare al centro della scena un rito unico della cultura italiana.



### Una Tradizione Che Attraversa I Secoli

L'incoronazione dei Poeti ha radici profonde nella storia. Francesco Petrarca fu incoronato sul Campidoglio l'8 aprile 1341. Nei secoli, lo stesso onore fu riservato a figure come Torquato Tasso, Albertino Mussato, Bernardini... Gestisci consenso

Corilla Olimpica. Dante Alighieri sognò questo riconoscimento, ma non lo ricevette mai. Oggi il rito rinasce con un significato nuovo, vicino a quello di un **Nobel**.

## Un Premio Moderno E Simbolico

Il progetto prevede un riconoscimento articolato. Il poeta o la poetessa premiato/a riceverà una scultura originale, un volume monografico, un contributo economico e la corona d'alloro. Quest'ultimo gesto rappresenta il cuore del nuovo **Nobel italiano per la Poesia**. La presenza delle istituzioni accademiche garantisce serietà, continuità e valore culturale.

## Nobel Italiano Per La Poesia: Il Campidoglio Come Nuova Arcadia

Secondo l'idea del coordinatore Alessandro Occhipinti Trigona, il Campidoglio può tornare a essere una moderna Arcadia. Sarà un luogo dedicato alla poesia e alla sua celebrazione. Il progetto è sostenuto dal Fondo per il diritto di prestito pubblico e da Zètema. Si attendono altri patrocini per rendere il premio un appuntamento annuale. L'obiettivo è semplice: creare un **Nobel italiano per la Poesia** che onori una carriera poetica luminosa con un gesto antico e prestigioso.

## ROMA CAPITALE **SITO**

- **Il Mercato dell'Arte a Roma trasforma il Mercato del Trullo...**
- **MATEARTS – MOSTRA DEGLI ARTISTI: Roma, 7–13 novembre 2025**
- **Interviste...**
- **Municipio XIV Cultura: invito dentro la "Roma di Pasolini"**
- **Municipio XIV Cultura Roma: Festival delle Passeggiate – Domenica 9...**
- **R/ESISTENZA – RECONNECT ART il 2 novembre a Ostia Lido:...**
- **Trilogia horror per Halloween: Il momento della resa dei conti...**
- **Lucca Comics 2025 diventa un set: Prime Video porta The...**
- **Eryados porta il Larp a Lucca Comics come innovazione sociale:...**
- **Trilogia Horror per Halloween: L'hotel che divorava i clienti -2-...**



 ASKANNEWS

di admin Administrator il 26/11/2025

## Incoronazione dei Poeti in Campidoglio, rinasce Nobel Italiano Poesia



Roma, 26 nov. (askanews) – La Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma La Sapienza ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione Aut-Autori per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell'Incoronazione dei Poeti in Campidoglio.

L'antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di Premio alla carriera, pensato come un vero e proprio "Nobel della poesia italiana". L'idea è la seguente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d'alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale.

A garantire l'autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.



Il Premio consisterà in una scultura d'arte appositamente realizzata; la pubblicazione di un volume monografico; una somma in denaro; e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro.

A 684 anni da quella storica mattina dell'8 aprile 1341, quando Francesco Petrarca fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la federazione Aut-Autori – che rappresenta gli autori del Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura – annuncia così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.

Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come Torquato Tasso, Albertino Mussato, Bernardino Perfetti e, ultima in ordine cronologico, il 31 agosto 1778, Corilla Olimpica (Maria Maddalena Morelli), immortalata anche da Madame de Staël nel romanzo Corinna o l'Italia.

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di Dante Alighieri incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel Paradiso (canto XXV).

Con questa iniziativa il Campidoglio è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, Alessandro Occhipinti Trigona.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa" gestito dal Ministero della Cultura- Direzione generale biblioteche e istituti culturali- e con il sostegno di Zètema, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale.

I promotori fanno sapere che si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.



## ULTIME NEWS



**SPORT**

### La Monte Zerbion Skyrace diventa biennale: la gara tornerà a maggio 2027

La decisione è stata comunicata con una nota dagli organizzatori



**ATTUALITA'**

### Crisi Edileco: attesa per la decisione sulle misure protettive

Si è tenuta questa mattina l'udienza in tribunale ad Aosta



Puntualità, Creatività e Libera  
Informazione al *servizio dei lettori*

[Archivio Riviste](#) ▾ [Home](#) [News](#) [Rubriche](#) ▾ [Approfondimenti](#) [Articoli](#) ▾ [speciale elezioni](#) [Mappa Sito](#)

[Contatti](#) [Pubbl.Elezioni](#) [Sommaro](#)



# Rinasce in Campidoglio l'Incoronazione dei Poeti: un Nobel italiano per la Poesia

**ROMA** – La Facoltà di Lettere e Filosofia di Roma ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione Aut-Autori per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell'**Incoronazione dei Poeti in Campidoglio**.

L'antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di Premio alla carriera, pensato come un vero e proprio "**Nobel della poesia italiana**". L'idea è semplice e potente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d'alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale.

A garantire l'autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

Il Premio consisterà in

una scultura d'arte appositamente realizzata;  
la pubblicazione di un volume monografico;  
una somma in denaro;  
e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro.

A 684 anni da quella storica mattina dell'8 aprile 1341, quando Francesco Petrarca fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la federazione Aut-Autori – che rappresenta gli autori del Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura – annuncia così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.

Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come Torquato Tasso, Albertino Mussato, Bernardino Perfetti e, ultima in ordine cronologico, il 31 agosto 1778, Corilla Olimpica (Maria Maddalena Morelli), immortalata anche da Madame de Staël nel romanzo *Corinna o l'Italia*.

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di Dante Alighieri incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel *Paradiso* (canto XXV).

Con questa iniziativa il Campidoglio è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, Alessandro Occhipinti Trigona.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa" gestito dal Ministero della Cultura- Direzione generale biblioteche e istituti culturali- e con il sostegno di Zètema, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale. Si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.



Il giornale italiano 1° in Québec e in Canada



## Incoronazione dei Poeti in Campidoglio, rinasce Nobel Italiano Poesia

2025-11-26 | 14:06

[cittadino](#) | [AskaneWS](#)

Roma, 26 nov. (askanews) – La Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma La Sapienza ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione Aut-Autori per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell'Incoronazione dei Poeti in Campidoglio.

L'antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di Premio alla carriera, pensato come un vero e proprio "Nobel della poesia italiana". L'idea è la seguente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d'alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale.

A garantire l'autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

Il Premio consisterà in una scultura d'arte appositamente realizzata; la pubblicazione di un volume monografico; una somma in denaro; e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro.

A 684 anni da quella storica mattina dell'8 aprile 1341, quando Francesco Petrarca fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la federazione Aut-Autori – che rappresenta gli autori del Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura – annuncia così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.

Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come Torquato Tasso, Albertino Mussato, Bernardino Perfetti e, ultima in ordine cronologico, il 31 agosto 1778, Corilla Olimpica (Maria Maddalena Morelli), immortalata anche da Madame de Staël nel romanzo Corinna o l'Italia.

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di Dante Alighieri incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel Paradiso (canto XXV).

Con questa iniziativa il Campidoglio è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, Alessandro Occhipinti Trigona.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa" gestito dal Ministero della Cultura- Direzione generale biblioteche e istituti culturali- e con il sostegno di Zètema, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale.

I promotori fanno sapere che si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.



Copyright © 2025 Il Cittadino Canadese | Powered by Il Cittadino Canadese

### INFORMAZIONI

[Chi siamo](#)[I nostri partners](#)[Punti di distribuzione](#)

[Home](#) » [Askaneews](#) » Incoronazione dei Poeti in Campidoglio, rinasce Nobel Italiano Poesia

# Incoronazione dei Poeti in Campidoglio, rinasce Nobel Italiano Poesia



[Redazione](#)

26 Novembre 2025, 20:32



*Progetto Federazione Aut-Autori, aderisce Lettere Filosofia Sapienza*

Roma, 26 nov. (askanews) – La Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma La Sapienza ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione Aut-Autori per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell'Incoronazione dei Poeti in Campidoglio.

L'antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di Premio alla carriera, pensato come un vero e proprio "Nobel della poesia italiana". L'idea è la seguente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d'alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale.

A garantire l'autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

Il Premio consisterà in una scultura d'arte appositamente realizzata; la pubblicazione di un volume monografico; una somma in denaro; e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro.

A 684 anni da quella storica mattina dell'8 aprile 1341, quando Francesco Petrarca fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la federazione Aut-Autori – che rappresenta gli autori del Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura – annuncia così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.

Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come Torquato Tasso, Albertino Mussato, Bernardino Perfetti e, ultima in ordine cronologico, il 31 agosto 1778, Corilla Olimpica (Maria Maddalena Morelli), immortalata anche da Madame de Staël nel romanzo *Corinna o l'Italia*.

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di Dante Alighieri incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel *Paradiso* (canto XXV).

Con questa iniziativa il Campidoglio è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, Alessandro Occhipinti Trigona.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa" gestito dal Ministero della Cultura-

Direzione generale biblioteche e istituti culturali- e con il sostegno di Zètema, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale.

I promotori fanno sapere che si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.

## Leggi anche



VIDEO | Palermo, al via la ristrutturazione della casa popolare di Borgo Nuovo. Ferrandelli: "Non arretriamo"



Ponte, dopo l'audizione si scatena la polemica. Ciucci risponde a Santillo: "Affermazioni fuorvianti"



Il Meteo in Sicilia, nubi sparse e piogge ma niente allerta. Le previsioni per venerdì 28 novembre



Lollobrigida: in 2025 speso 99% risorse ministero per Psp



## Iscriviti alla nostra Newsletter

Iscriviti alla nostra newsletter per non perdere le ultime novità



## Roma: ritorna in Campidoglio l'Incoronazione dei Poeti, il Nobel italiano per la Poesia

*pubblicato da Luigi87 in data novembre 26, 2025*



La Facoltà di Lettere e Filosofia di Roma ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione Aut-Autori per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell'Incoronazione dei Poeti in Campidoglio. L'antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di Premio alla carriera, pensato come un vero e proprio "Nobel della poesia italiana". L'idea è semplice e potente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d'alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale. A garantire l'autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

Il Premio consisterà in:

- una scultura d'arte appositamente realizzata;
- la pubblicazione di un volume monografico;
- una somma in denaro;
- e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro.

A 684 anni da quella storica mattina dell'8 aprile 1341, quando Francesco Petrarca fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la federazione Aut-Autori – che rappresenta gli autori del Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura – annuncia così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.

Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come Torquato

## Libri & Cultura

Madame de Staël nel romanzo Corinna o l'Italia.

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di Dante Alighieri incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel Paradiso (canto XXV).

Con questa iniziativa il Campidoglio è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, Alessandro Occhipinti Trigona.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa" gestito dal Ministero della Cultura- Direzione generale biblioteche e istituti culturali- e con il sostegno di Zètema, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale. Si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.

Con il patrocinio di:



Con il contributo di:



In collaborazione con:



*"Il progetto, promosso da Roma Capitale è vincitore dell'Avviso Pubblico per la realizzazione di iniziative di interesse per l'Amministrazione Capitolina in occasione del Giubileo 2025 in collaborazione con Zètema Progetto Cultura"*



# LO SCALIGERO

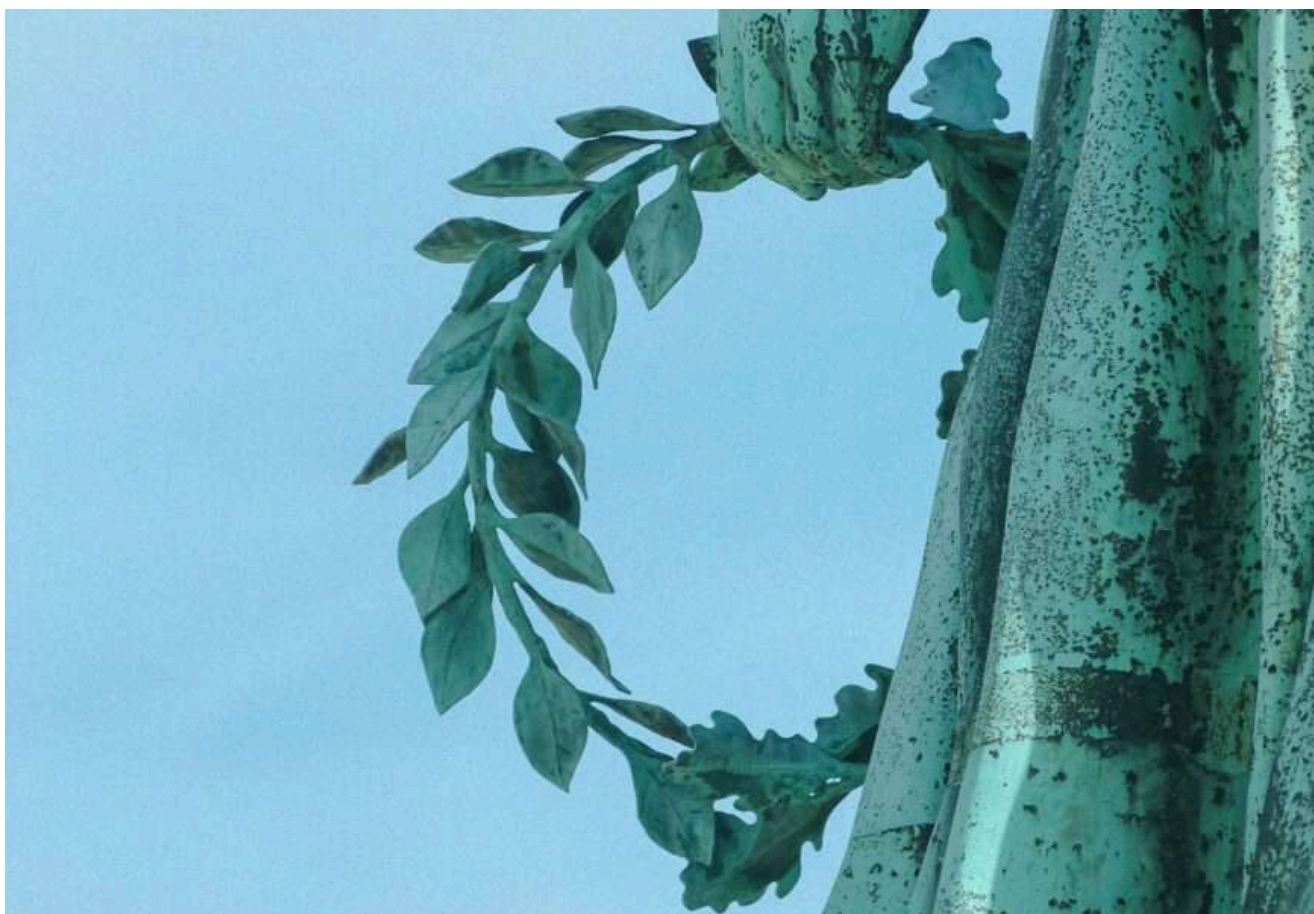
GIORNALE ON LINE  
DELLA PROVINCIA DI VERONA

[HOME](#)[VERONA](#)[HELLAS VERONA FOOTBALL CLUB](#)[BOVOLONE](#)[BUSSOLENGO](#)[CEREA](#)[ITALIA](#)[ESTERI](#)[ALTRI COMUNI ▾](#)[REDAZIONALE](#)[RUBRICHE ▾](#)

Scritto da redazione • NOVEMBRE 26, 2025 • ITALIA, EVENTI/SPETTACOLO, TOP NEWS HOME PAGE

# In Campidoglio rinasce l'Incoronazione dei Poeti: torna il “Nobel italiano della poesia”

[HOME](#) → [ITALIA, EVENTI/SPETTACOLO, TOP NEWS HOME PAGE](#) → [IN CAMPIDOGLIO RINASCE L'INCORONAZIONE DEI POETI: TORNA IL “NOBEL ITALIANO DELLA POESIA”](#)



Roma (mercoledì, 26 novembre 2025) — Torna a **Roma**, dopo secoli di assenza, l'antica tradizione dell'Incoronazione dei **Poeti in Campidoglio**, un rito che ha celebrato le più grandi voci della letteratura italiana. A rilanciarlo è la federazione **Aut-Autori**, con il supporto della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'università "La Sapienza" di Roma, che ha ufficialmente aderito al progetto. L'iniziativa, pensata come un vero e proprio "**Nobel della poesia italiana**", prevede ogni anno la proclamazione di un Poeta o una Poetessa insignito con la storica **corona d'alloro**. Il Campidoglio torna così a essere teatro di un simbolo culturale radicato nella storia della città e della tradizione letteraria nazionale.

**di Matilde Molina**

La nuova edizione dell'Incoronazione dei Poeti nasce dalla volontà di restituire alla Capitale un rito che, per secoli, ha rappresentato il massimo riconoscimento per una carriera letteraria. La federazione Aut-Autori, che riunisce professionisti del cinema, del teatro, dell'audiovisivo e della letteratura, ha proposto di trasformare questa tradizione in un Premio alla carriera stabile e istituzionalizzato.

A garanzia della sua autorevolezza è previsto il coinvolgimento diretto di istituzioni culturali e accademiche, a partire dalla Facoltà di Lettere e Filosofia, chiamata a collaborare nella definizione dei criteri e nella selezione delle figure da premiare.

Il riconoscimento sarà composto da:

- una scultura d'arte dedicata all'edizione annuale;
- la pubblicazione di un volume monografico sul premiato;
- un contributo economico;
- l'investitura solenne con la corona d'alloro, simbolo antico di eccellenza poetica.

Il progetto richiama una storia lunga quasi sette secoli. Fu infatti l'8 aprile 1341 che Francesco Petrarca venne incoronato Poeta Laureato in Campidoglio, inaugurando una tradizione che coinvolse, nei secoli, figure come Torquato Tasso, Albertino Mussato, Bernardino Perfetti e Corilla Olimpica, quest'ultima celebrata nel 1778 e ricordata anche da Madame de Staël.

Resta invece solo immaginata l'incoronazione di Dante Alighieri, che non venne mai realizzata, nonostante il poeta ne facesse riferimento nel Paradiso.

Con questa iniziativa – spiegano i promotori – il Campidoglio è destinato a tornare luogo simbolico di una “Arcadia moderna”, spazio ideale della poesia italiana contemporanea. L'obiettivo è trasformare l'evento in una ricorrenza annuale, capace di riconoscere ufficialmente una carriera poetica luminosa attraverso un gesto carico di valore culturale.

Il progetto è realizzato grazie al Fondo per il diritto di prestito pubblico del Ministero della Cultura e al sostegno di Zètema. Sono attese ulteriori adesioni istituzionali per consolidare il Premio e garantirne stabilità e continuità negli anni futuri.

**Condividi la notizia:**



# Notiziedi

LE NEWS AI TEMPI DEI SOCIAL

Notiziedi  
LE NEWS AI TEMPI DEI SOCIAL

---

---

## *Incoronazione dei Poeti in Campidoglio, rinasce Nobel Italiano Poesia*

Attualità › Incoronazione dei Poeti in Campidoglio, rinasce Nobel Italiano Poesia



*Incoronazione dei Poeti in Campidoglio, rinasce Nobel Italiano Poesia*

**Di Redazione Web**

26/11/2025

Roma, 26 nov. (askanews) – La Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università di Roma La Sapienza ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione Aut-Autori per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell’Incoronazione dei Poeti in Campidoglio.

L'antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di Premio alla carriera, pensato come un vero e proprio "Nobel della poesia italiana". L'idea è la seguente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d'alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale.

A garantire l'autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

Il Premio consisterà in una scultura d'arte appositamente realizzata; la pubblicazione di un volume monografico; una somma in denaro; e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro.

A 684 anni da quella storica mattina dell'8 aprile 1341, quando Francesco Petrarca fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la federazione Aut-Autori – che rappresenta gli autori del Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura – annuncia così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.

Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come Torquato Tasso, Albertino Mussato, Bernardino Perfetti e, ultima in ordine cronologico, il 31 agosto 1778, Corilla Olimpica (Maria Maddalena Morelli), immortalata anche da Madame de Staël nel romanzo *Corinna o l'Italia*.

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di Dante Alighieri incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel *Paradiso* (canto XXV).

Con questa iniziativa il Campidoglio è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, Alessandro Occhipinti Trigona.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa" gestito dal Ministero della Cultura- Direzione generale biblioteche e istituti culturali- e con il sostegno di Zètema, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale.

I promotori fanno sapere che si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.



Diretta WhatsApp: +39 3804718181



HOME

PALINSESTO

LE FREQUENZE



TOP20

GLI AMICI

NEWS E BLOG

Q CERCA



# INCORONAZIONE DEI POETI IN CAMPIDOGGIO, RINASCE NOBEL ITALIANO POESIA

Roma, 26 nov. (askanews) – La Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma La Sapienza ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione Aut-Autori per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell'Incoronazione dei Poeti in Campidoglio.

L'antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di Premio alla carriera, pensato come un vero e proprio "Nobel della poesia italiana". L'idea è la seguente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d'alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale.



A garantire l'autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

Il Premio consisterà in una scultura d'arte appositamente realizzata; la pubblicazione di un volume monografico; una somma in denaro; e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro.

A 684 anni da quella storica mattina dell'8 aprile 1341, quando Francesco Petrarca fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la federazione Aut-Autori – che rappresenta gli autori del Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura – annuncia così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.

Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come Torquato Tasso, Albertino Mussato, Bernardino Perfetti e, ultima in ordine cronologico, il 31 agosto 1778, Corilla Olimpica (Maria Maddalena Morelli), immortalata anche da Madame de Staël nel romanzo Corinna o l'Italia.

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di Dante Alighieri incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel Paradiso (canto XXV).

Con questa iniziativa il Campidoglio è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, Alessandro Occhipinti Trigona.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa" gestito dal Ministero della Cultura- Direzione generale biblioteche e istituti culturali- e con il sostegno di Zètema, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale.

I promotori fanno sapere che si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.

 **ON AIR:**

[joan-now-playing]



IL "RICETTARIO DI FAMIGLIA" DI TOMMASI TRA MEMORIA DI CASA E TERRITORIO  
30 NOVEMBRE 2025





29 novembre 2025

NEWS CULTURA, SPETTACOLO, EVENTI E SPORT

## Incoronazione dei Poeti in Campidoglio: un Nobel italiano per la Poesia, un progetto della Federazione AUT- Autori

*Rinasce in Campidoglio l'Incoronazione dei Poeti, Aut-Autori e la Facoltà di Lettere e Filosofia insieme per il ripristino del "Nobel della poesia italiana"*

La Facoltà di Lettere e Filosofia di Roma ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione Aut-Autori per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell'Incoronazione dei Poeti in Campidoglio.

L'antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di Premio alla carriera, pensato come un vero e proprio "Nobel della poesia italiana". L'idea è semplice e potente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d'alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale.

A garantire l'autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

Il Premio consisterà in:

**una scultura d'arte appositamente realizzata;**

**la pubblicazione di un volume monografico;**

**una somma in denaro;**

**e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro.**

A 684 anni da quella storica mattina dell'8 aprile 1341, quando Francesco Petrarca fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la federazione Aut-Autori - che rappresenta gli autori del Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura - annuncia così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.

Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come Torquato Tasso, Albertino Mussato, Bernardino Perfetti e, ultima in ordine cronologico, il 31 agosto 1778, Corilla Olimpica (Maria Maddalena Morelli), immortalata anche da Madame de Staël nel romanzo Corinna o l'Italia.

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di Dante Alighieri incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel Paradiso (canto XXV).

Con questa iniziativa il Campidoglio è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, Alessandro Occhipinti Trigona.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa" gestito dal Ministero della Cultura-Direzione generale biblioteche e istituti culturali- e con il sostegno di Zètema, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale. Si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.

### Leggi anche...



30 novembre 2025

NEWS

#### Verissimo, Evelina Sgarbi: "Ho denunciato..."

"Ho denunciato tutti per maltrattamenti e circonvensione d'incapace, sono davvero stufo"....



30 novembre 2025

NEWS

#### Domenica In, Can Yaman 'tème' domande...

"Tu sei terrorizzato, stai tranquillo". Così Mara Venier ha cercato di stemperare la...



30 novembre 2025

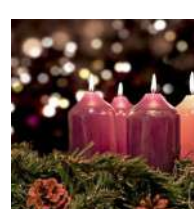
NEWS

#### Tocco di mano sospetto e contatto su Zielinski,...

Calcio di rigore 'fantasma' in Pisa-Inter? Oggi, domenica 30 novembre, i nerazzurri hanno...

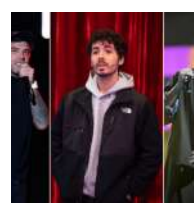


### Ultime news



PRIMA PAGINA

#### 30 novembre 2025, prima Domenica di Avvento. Storia...



NEWS

#### Sanremo 2026, da Fedez a Tommaso Paradiso:...



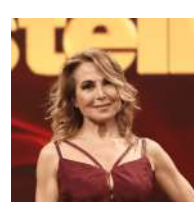
NEWS

#### Chieti, incidente frontale sulla statale: tre donne...



NEWS

#### Chieti, tragico incidente sulla Statale: tre donne...



NEWS

#### Domenica In, Venier: "Hai fatto bene ad..."



NEWS

#### Imprese, Bozzetti (Fondazione Fiera Milano):...

### Facebook



## A ROMA - TORNA L'INCORONAZIONE DEI POETI IN CAMPIDOGGIO, UN NOBEL ITALIANO PER LA POESIA

di Redazione



aA

26/11/2025 - 08:47

La **Facoltà di Lettere e Filosofia di Roma** ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione **Aut-Autori** per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell'**Incoronazione dei Poeti** in Campidoglio.

L'antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di **Premio alla carriera**, pensato come un vero e proprio "**Nobel della poesia italiana**". L'idea è semplice e potente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d'alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale.

A garantire l'autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla **Facoltà di Lettere e Filosofia**.

Il Premio consisterà in:

una scultura d'arte appositamente realizzata; la pubblicazione di un volume monografico; A 684 una somma in denaro; e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro. anni da quella storica mattina dell'**8 aprile 1341**, quando **Francesco Petrarca** fu incoronato Poeta Laureato

così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.

Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come **Torquato Tasso**, **Albertino Mussato**, **Bernardino Perfetti** e, ultima in ordine cronologico, il 31 agosto 1778, **Corilla Olimpica** (Maria Maddalena Morelli), immortalata anche da **Madame de Staël** nel romanzo **Corinna o l'Italia**.

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di **Dante Alighieri** incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel Paradiso (canto XXV).

Con questa iniziativa il **Campidoglio** è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, **Alessandro Occhipinti Trigona**.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il **Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa"** gestito dal **Ministero della Cultura- Direzione generale biblioteche e istituti culturali**- e con il sostegno di **Zètema**, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale. Si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.

NEWS

# Rinasce in Campidoglio il “Nobel” Italiano per la Poesia

Redazione · 4 giorni fa



Roma si prepara a riappropriarsi di una delle sue cerimonie culturali più significative. A ben **684 anni** di distanza dalla storica mattina dell'**8 aprile 1341**, quando **Francesco Petrarca** fu insignito del titolo di Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la Federazione **Aut-Autori** annuncia il ritorno dell'**Incoronazione dei Poeti in Campidoglio**.

Il progetto mira a rilanciare l'antico rito in una veste moderna, configurandolo come un vero e proprio **“Nobel della poesia italiana”**.

L'idea è nobile e diretta: celebrare le voci più alte e luminose della poesia contemporanea attraverso un **Premio alla carriera** annuale. Ogni anno, un Poeta o una Poetessa verrà solennemente insignito/a della **corona d'alloro**, simbolo universale di eccellenza intellettuale e poetica.

## Riconoscimenti di alto profilo

A garantire il massimo dell'autorevolezza e del prestigio per questo riconoscimento è l'adesione ufficiale della **Facoltà di Lettere e Filosofia di Roma**, che collaborerà strettamente con Aut-Autori. Quest'ultima è la federazione che rappresenta gli autori del Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura.

Questo sodalizio accademico-artistico assicurerà la serietà della selezione e dell'investitura. Il premio per il Poeta o la Poetessa selezionata, infatti, non sarà soltanto onorifico.

Non ci sarà solo l'**investitura simbolica con la corona d'alloro**. Il vincitore o la vincitrice, infatti, riceverà una **somma in denaro**, la **pubblicazione di un volume monografico** interamente dedicato e una **scultura d'arte** appositamente realizzata per l'occasione. Un vero e proprio sigillo di eccellenza nella letteratura nazionale.

## Ritorno alle radici e sguardo all'arcadia moderna

L'iniziativa affonda le sue radici nella tradizione classica, rievocando secoli di storia letteraria. La memoria corre all'**8 aprile 1341**, giorno in cui Petrarca fu incoronato Poeta Laureato, ma non solo. Come dimenticare altri grandi del passato come **Torquato Tasso** e **Albertino Mussato**, fino a **Corilla Olimpica** (Maria Maddalena Morelli), ultima a ricevere l'alloro nel 1778.

Secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, **Alessandro Occhipinti Trigona**, il progetto mira a far tornare il Campidoglio “luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana”.

L'iniziativa è stata resa possibile grazie al sostegno del **Ministero della Cultura** e di **Zètema**, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale. L'obiettivo finale degli organizzatori è l'**istituzionalizzazione annuale** del Premio, trasformandolo in una ricorrenza fissa capace di riconoscere e celebrare con continuità una carriera poetica eccellente.

*Forse sei interessato a:*

NEWS

### Festival del panettone artigianale e gli altri

Patrizia Chimera · 3 giorni fa

NEWS

### Elodie in concerto al Palazzo dello Sport e gli

Patrizia Chimera · 1 settimana fa

NEWS

### “Taci, Anzi Parla”: a Palazzo Merulana un

Luigi Maffei · 1 settimana fa



### Articoli recenti

Festival del panettone artigianale e gli altri eventi a Roma nel prossimo weekend

Tutti Fenomeni, il ritorno dal vivo a Roma nel 2026

Rinasce in Campidoglio il “Nobel” Italiano per la Poesia

Caravaggio al cinema: viaggio spirituale nella Roma del Giubileo

Music Day Roma: vinili, rarità e incontri d'autore per la Fiera del Disco

Concerti e spettacoli per la notte dei Musei in Musica 2025

Elodie in concerto al Palazzo dello Sport e gli altri eventi a Roma nel prossimo weekend

“Taci, Anzi Parla”: a Palazzo Merulana un forte no alla violenza sulle donne

## // CULTURA

Attualità

# Incoronazione dei Poeti in Campidoglio, rinasce Nobel Italiano Poesia


di *AskaneWS* 26-11-2025 - 20:06




Roma La Sapienza ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione Aut-Autori per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell'Incoronazione dei Poeti in Campidoglio. L'antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di Premio alla carriera, pensato come un vero e proprio "Nobel della poesia italiana". L'idea è la seguente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d'alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale. A garantire l'autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla Facoltà di Lettere e Filosofia. Il Premio consisterà in una scultura d'arte appositamente realizzata; la pubblicazione di un volume

monografico; una somma in denaro; e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro.

A 684 anni da quella storica mattina dell'8 aprile 1341, quando Francesco Petrarca fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la federazione Aut-Autori - che rappresenta gli autori del Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura - annuncia così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico. Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come Torquato Tasso, Albertino Mussato, Bernardino Perfetti e, ultima in ordine cronologico, il 31 agosto 1778, Corilla Olimpica (Maria Maddalena Morelli), immortalata anche da Madame de Staël nel romanzo *Corinna o l'Italia*. Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di Dante Alighieri incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel *Paradiso* (canto XXV). Con questa iniziativa il Campidoglio è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, Alessandro Occhipinti Trigona. L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa" gestito dal Ministero della Cultura- Direzione generale biblioteche e istituti culturali- e con il sostegno di Zètema, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale. I promotori fanno sapere che si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.





## Natura e divertimento. Eventi vari a Roma

Iscriviti al gruppo

Discussioni 0
Foto 253
video 7
Eventi 54
Iscritti al gruppo 7
MI Piace 4

### Rinasce in Campidoglio l'Incoronazione dei Poeti: un Nobel italiano per la Poesia



**carmela ieni**  
Venerdì, 28 Novembre 2025 18:44

Condividi

Con il patrocinio di:



Con il contributo di:



In collaborazione con:



*"Il progetto, promosso da Roma Capitale è vincitore dell'Avviso Pubblico per la realizzazione di iniziative di interesse per l'Amministrazione Capitolina in occasione del Giubileo 2025 in collaborazione con Zetema Progetto Cultura"*

Incoronazione dei Poeti in Campidoglio: un Nobel italiano per la Poesia

un progetto della Federazione AUT- Autori Rinasce in Campidoglio l'Incoronazione dei Poeti Aut-Autori e la Facoltà di Lettere e Filosofia insieme per il ripristino del "Nobel della poesia italiana"

La Facoltà di Lettere e Filosofia di Roma ha ufficialmente aderito al progetto promosso dalla federazione Aut-Autori per riportare in vita la prestigiosa tradizione dell'Incoronazione dei Poeti in Campidoglio.

L'antico rito, che per secoli ha celebrato le voci più alte della poesia italiana, torna oggi in forma di Premio alla carriera, pensato come un vero e proprio "Nobel della poesia italiana". L'idea è semplice e potente: ogni anno un Poeta o una Poetessa verrà insignito/a di una corona d'alloro, simbolo universale di eccellenza poetica e intellettuale.

A garantire l'autorevolezza del riconoscimento sarà il coinvolgimento diretto delle istituzioni accademiche e culturali, a partire proprio dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

Il Premio consisterà in:

- una scultura d'arte appositamente realizzata;
- la pubblicazione di un volume monografico;
- una somma in denaro;
- e, soprattutto, l'investitura simbolica con la corona d'alloro.

A 684 anni da quella storica mattina dell'8 aprile 1341, quando Francesco Petrarca fu incoronato Poeta Laureato sul colle più rappresentativo della capitale, la federazione Aut-Autori – che rappresenta gli autori del Cinema, dell'Audiovisivo, del Teatro, della Radiotelevisione e della Letteratura – annuncia così il ritorno di una tradizione che affonda le sue radici nel mondo classico.

Nel corso dei secoli l'Incoronazione in Campidoglio ha celebrato figure come Torquato Tasso, Albertino Mussato, Bernardino Perfetti e, ultima in ordine cronologico, il 31 agosto 1778, Corilla Olimpica (Maria Maddalena Morelli), immortalata anche da Madame de Staël nel romanzo Corinna o l'Italia.

Resta invece nel campo del simbolico e del desiderio l'immagine di Dante Alighieri incoronato in Campidoglio: l'evento non ebbe mai luogo, sebbene il sommo poeta vi aspirasse, come egli stesso lascia intendere nel Paradiso (canto XXV).

Con questa iniziativa il Campidoglio è chiamato a tornare luogo simbolico di un'ideale moderna Arcadia, casa naturale della poesia italiana, secondo l'ideazione del coordinatore della federazione, Alessandro Occhipinti Trigona.

L'Incoronazione dei Poeti è un progetto realizzato con il Fondo per il diritto di prestito pubblico nella categoria "autori Opere a Stampa" gestito dal Ministero della Cultura- Direzione generale biblioteche e istituti culturali- e con il sostegno di Zetema, che ne hanno riconosciuto l'alto valore culturale. Si è in attesa delle conferme da parte di altre Istituzioni, affinché possano concedere il proprio patrocinio e collaborare alla piena realizzazione dell'iniziativa, contribuendo anche alla istituzionalizzazione del Premio trasformandolo in una ricorrenza annuale, non episodica, capace di riconoscere e celebrare una carriera poetica luminosa con il gesto più simbolico e nobile di cingere il capo del Poeta o della Poetessa con una corona d'alloro.

UFFICIO STAMPA GARGIULO&POLICI COMMUNICATION

[Vedi la mia pagina carmela ieni](#)

Venerdì, 28 Novembre 2025 18:44

CONDIVIDI ARTICOLO



**Perché Vivi Roma**  
ViviRoma è il giornale per divertirsi a Roma. Cinema, Musica, Teatro, Mostre, Spettacoli, vivi Roma! Gli...

**VIDEO RECENSIONI: CONCLAVE**


Le recensioni Cosa fare a Roma

Recensioni

=> Noi ti portiamo agli spettacoli

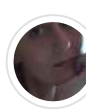
=> Tu ci racconti le tue emozioni

## MEMBRI

- 


**Monica Ricci**

☆ 5784   0

👁️ 7840
- 

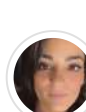
**Stefania Petrelli**

☆ 2016   1

👁️ 4033
- 


**carmela ieni**

☆ 1328   0


👁️ 4476
- 

**Cristina Gallo**


☆ 1057   0

👁️ 2165
- 

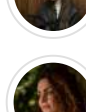
**Riccardo Antinori**

☆ 871   0   👁️ 4587
- 

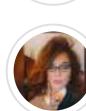
**Ivana De Falco Alfano**

☆ 462   0   👁️ 1412
- 


**Marina Zatta - Soquadro**

☆ 374   0   👁️ 627
- 

**Aurora Pallotti**

☆ 169   0   👁️ 2059
- 

**Virginia Colella**

☆ 113   0   👁️ 1627
- 

**Francesca Liani**

☆ 62   0   👁️ 1119

## EVENTI

- NOV

24

**Fragilità, Artemisa - edizione 2025**

Roma via dei Conciatori 3/i

[2 partecipanti](#)

NOV

30

**\*The Blonde Argonaut in via Margutta: Amanda Rosi presenta l'opera Animus Anima**

Galleria Internazionale Area Contesa ArteDesign di via Margutta 90

[1 partecipanti](#)

NOV

30

**Mi manca Van Gogh**

Teatro india, Lungotevere Vittorio Gassman, 1

[1 partecipanti](#)

NOV

30

**AGANIS di Chiara Ceconello 30 novembre 2025 ore 19,00 Spazio Rossellini, Roma**

Spazio Rossellini Via della Vasca Navale 58, Roma

[1 partecipanti](#)

NOV

30

**La lezione di Falstaff**

Teatro Torlonia, Via Lazzaro Spallanzani 1A

[1 partecipanti](#)

[Mostra Tutti gli Eventi](#)

## CHI C'È



### MENU DEL SITO

- [Home](#)
- [Eventi & Spettacoli](#)
- [Teatro](#)
- [Cinema](#)
- [Musica](#)
- [Cultura](#)
- [Attori](#)
- [Gruppi](#)
- [Utili](#)

### INFORMAZIONI

Copyright © 2013-2022 Associazione  
**TEL. 351.666.0911**  
**cultura(a)viviroma.it**  
 Via A. Ruffo 48, Roma  
 Per usufruire del sito bisogna accettare le regole del social  
**INFORMATIVA**

### LAVORA CON NOI



APP per Android

### UTENTI



Mostra Tutto (183)