



## Verbale Assemblea Soci del 30 giugno 2021

Alle ore 11,32, si riunisce presso la sede legale l'Assemblea dei soci della Federazione AUT-Autori. Sono presenti il Presidente della Federazione, Alessandro Occhipinti, il Presidente del CENDIC, Maria Letizia Compatangelo, e, per l'ANAC, il delegato Alessandro Rossetti nonché Tesoriere della Federazione stessa.

ODG:

1. Approvazione nuovo Statuto
2. Varie ed eventuali

Constata la regolarità della Assemblea, il Presidente illustra il nuovo Statuto e le ragioni che hanno indotto ad apportare sostanziali modifiche allo stesso rispetto a quello originario. Discusso articolo per articolo, apportate alcune necessarie modifiche, il Nuovo Statuto viene messo ai voti e approvato all'unanimità.

Non essendoci altri argomenti da discutere, alle ore 12, 32, l'Assemblea viene dichiarata sciolta dal Presidente.

AGENZIA  
DELLE  
ENTRATE  
DIREZIONE  
PROVINCIALE I  
DI ROMA  
Ufficio  
Territoriale di  
Roma 2  
Aurelio

N. 4603  
Serio 3  
Data 16 LUG. 2021

REGISTRATO  
CONFEJRO

IL DIRIGENTE



In Fede

Alessandro Occhipinti  
Presidente Federazione AUT-Autori  
FEDERAZIONE



# Statuto

## Articolo 1

### DENOMINAZIONE

Costituita nel 2011, AUT-AUTORI è la Federazione delle associazioni di categoria degli AUTORI letterari, cinematografici, teatrali, audiovisivi e delle arti figurative che li rappresenta agendo in salvaguardia del diritto d'autore in particolare modo tutelandone gli interessi in campo editoriale.

Ha sede in Roma, in Via Giuseppe Gatti 5, 00162.

Con semplice delibera dell'Assemblea dei Soci la sede potrà essere trasferita e potranno essere istituite sedi operative dell'Associazione sia in Italia che all'estero.

AUT è un'Associazione di Promozione sociale e si configura ora quale ente senza scopo di lucro, neppure indiretto e con fini di utilità sociale e agisce nei limiti della Legge 6.06.2016 n.106 e del D.L. 3.07.2017 n.117, e successive modifiche, nonché dei principi generali dell'ordinamento giuridico e del presente statuto.

## Articolo 2

AUT ha durata illimitata, è apolitica, apartitica e aconfessionale e non ha scopo di lucro.

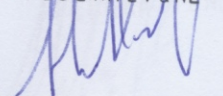
## Articolo 3

Le singole Associazioni aderenti alla Federazione rimangono soggetti autonomi. Un Regolamento Interno, come previsto all'art. 23 del presente Statuto, definirà i criteri delle autonomie, nonché gli ambiti comuni d'intervento.

## Articolo 4

Possono far parte di AUT, le Associazioni regolarmente registrate del settore editoriale, letterario, teatrale, del cinema, dell'audiovisivo e delle arti figurative, senza distinzioni pregiudiziali ma aventi adeguate credenziali, che ne facciano richiesta e che condividano i principi sanciti nel presente Statuto.

AUT-AUTORI  
FEDERAZIONE





## SCOPI

Articolo 5

AUT- AUTORI, in autonomia o in forma di collaborazione, persegue i seguenti scopi:

- A) Rappresentare in un'unica organizzazione a livello nazionale le Associazioni che si riconoscono nei principi di libertà sanciti dalla Costituzione italiana;
- B) Definire con trasparenza, legalità e pluralismo i criteri di selezione, promozione e sviluppo dei progetti culturali, editoriali e formativi nell'ambito specifico della letteratura, del cinema, dell'audiovisivo, del teatro e della drammaturgia italiana, delle arti figurative;
- C) Ricercare e coltivare il rapporto con altre Associazioni dei diversi settori interessati al fine di poter concordare ed avviare percorsi e progetti comuni, auspicando un eventuale allargamento futuro della platea associativa.
- D) Affermare il valore sociale e culturale dell'editoria, della letteratura, del cinema, dell'audiovisivo, del teatro e della drammaturgia italiana, delle arti figurative e dei suoi mezzi espressivi;
  - tutelare la dignità morale e gli interessi materiali degli associati e difenderne le esigenze di carattere mutualistico e assistenziale;
  - difendere ed estendere il diritto del cittadino alla libera circolazione delle idee e delle opere;
  - difendere ed estendere il diritto del cittadino alla libertà di comunicazione, di informazione e di espressione;
  - difendere l'integrità delle opere.

In particolare AUT-AUTORI si propone di promuovere e realizzare le iniziative e le forme di promozione necessarie a:

- valorizzare e tutelare le professionalità dei propri associati in considerazione delle specificità tecniche, artistiche e autoriali, seguendo e favorendo in particolare lo sviluppo editoriale delle loro creazioni;
- trasformare l'attuale struttura economica ed organizzativa dell'editoria, della letteratura, del cinema, dell'audiovisivo, del teatro e della drammaturgia italiana, delle arti figurative per favorirne l'indipendenza e la libertà di espressione;
- sottrarre l'attività culturale, editoriale, letteraria, poetica, cinematografica e audiovisiva, teatrale e drammaturgica al condizionamento della logica del profitto;

AUT-AUTORI  
FEDERAZIONE



- combattere le concentrazioni monopolistiche nei settori produttivi, distributivi e dell'esercizio nei diversi ambiti di settore;
- ampliare e consolidare e garantire la libertà di scelta dei lettori e degli spettatori ed elevarne la coscienza e consapevolezza critica;
- promuovere forme nuove, indipendenti e autonome, cooperativistiche, associative e di autogestione della produzione, della distribuzione e della programmazione delle opere editoriali, letterarie, teatrali e drammaturgiche, cinematografiche e audio visuali, ed anche forme di servizi connessi.
- attraverso nuovi organismi, nuove normative e nuove leggi, indirizzare verso questi obiettivi, nell'interesse della collettività, l'intervento dello Stato;
- favorire una reale democratizzazione dell'intervento pubblico nell'editoria, della letteratura, del cinema, dell'audiovisivo, del teatro e della drammaturgia italiana, delle arti figurative, adoperandosi affinché le forme del sostegno pubblico siano indirizzate prioritariamente a favorire gli aspetti culturali/artistici (non quelli commerciali), la creatività e la sperimentazione e che siano sottratte ad ogni processo di lottizzazione politica e partitica;
- difendere la nuova legislazione sul diritto d'autore e perseguire la sua piena attuazione.

Per il raggiungimento e la realizzazione degli scopi Statutari AUT-Autori ricerca e favorisce il collegamento con le altre associazioni, i sindacati di categoria, le confederazioni del lavoro, le organizzazioni culturali e del pubblico che operano per le stesse finalità.

- Interagire con gli Enti Locali e gli Istituti di Istruzione legalmente riconosciuti, al fine di produrre percorsi di conoscenza e di corretta diffusione dei nuovi linguaggi, delle nuove metodologie connesse e legate a una sana crescita sociale, civile, artistica e culturale;

La FEDERAZIONE potrà svolgere qualsiasi attività culturale ricreativa e produttiva, utilizzando forme di sostegno e di finanziamento derivanti, direttamente e/o indirettamente, dal diritto d'autore nella sua accezione collettiva quali, ad esempio, il "prestito bibliotecario", "copia privata", "non ripartibili" nella più ampia accezione, esclusivamente per scopo di autofinanziamento e senza fine di lucro, svolgendo attività commerciali e produttive, nei limiti consentiti dal D. Lgs. 460/97 e successive modifiche e integrazioni. Potrà altresì compiere tutti gli atti e concludere tutte le operazioni contrattuali di natura mobiliare e immobiliare e fideiussorie necessarie o utili alla realizzazione degli scopi sociali e con riferimento all'oggetto sociale, nei limiti consentiti dalla legislazione vigente.

AUT-AUTORI  
FEDERAZIONE



L'Associazione si avvale di ogni strumento utile al raggiungimento degli scopi sociali ed in particolare della collaborazione con Enti ed istituzioni anche attraverso la stipula di apposite convenzioni, della partecipazione ad altri enti aventi scopi analoghi o connessi ai propri.

- E) Svolgere un ruolo di rappresentanza in tutte le sedi in cui si dibattono temi di interesse comune nell'editoria, nella letteratura, nel cinema, nell'audiovisivo, del teatro e nella drammaturgia italiana, nelle arti figurative e nei confronti di terzi di qualsivoglia natura.
- F) Adoperarsi per la concreta applicazione delle previste norme internazionali, obiettivo dichiarato di tutti i paesi dell'Unione Europea, a sostegno della riqualificazione e certificazione professionale. In tal senso promuovere iniziative mirate alla difesa e al costante innalzamento del livello qualitativo della produzione culturale e delle diverse professioni e all'uso corretto degli strumenti, anche in riferimento alle conseguenti norme che regolano i rapporti di lavoro.
- G) Contando su un riconoscimento pieno della funzione che la Associazione si prefigge, stabilire rapporti di collaborazione con Governo, Giunte Locali, Enti pubblici e privati, Reti televisive, Organizzazioni Sindacali, Istituzioni Culturali e di Formazione, Associazioni, Fondazioni, Organizzazioni di Eventi, Mostre e Festival italiani e internazionali, onde poter diventare un significativo punto di riferimento per la promozione e lo sviluppo dell'editoria, della letteratura, del cinema, dell'audiovisivo, del teatro e della drammaturgia italiana, delle arti figurative.
- H) Istituire uno o più Centri di raccolta e di Archivio di tutte le attività tecniche, artistiche e culturali che hanno costruito e costruiranno l'identità e il patrimonio dell'editoria, della letteratura, del cinema, dell'audiovisivo, del teatro e della drammaturgia italiana, delle arti figurative.
- I) Promuovere, condurre e sollecitare ogni tipo di attività che risulti funzionale all'affermazione ed alla vita della Federazione e al raggiungimento dei suoi scopi statuari.
- Accedere direttamente a finanziamenti italiani ed internazionali derivanti, direttamente e/o indirettamente, dal diritto d'autore nella sua accezione collettiva quali, ad esempio, il "prestito bibliotecario", "copia privata", "non ripartibili" nella più ampia loro accezione.
  - Pubblicare studi, riviste, dispense e pubblicazioni, sia a mezzo stampa che in formato elettronico. In sostanza, produrre "materiali" diversi a fini didattici;
  - Ideare e realizzare *database*, siti web e forum telematici interattivi *newsletter*;

AUT-AUTORI  
FEDERAZIONE



- cartacee, su web e/o in generale per via telematica;
- Raccogliere e diffondere informazioni e documentazioni su iniziative, progetti e programmi di finanziamento/investimento nazionali ed internazionali, utili al raggiungimento degli obiettivi statuari o comunque di interesse per la Associazione ed i suoi associati;
- Promuovere e realizzare corsi di aggiornamento costante, corsi di formazione e di avviamento professionale, nonché seminari, studi, incontri, convegni ed altre iniziative volte a sviluppare idee e progetti relativamente ai compiti statuari;
- Promuovere e realizzare iniziative ed eventi inerenti ai temi di interesse della Associazione;
- Realizzare documenti audiovisivi di varia natura, inerenti la valorizzazione letteraria dei prodotti autoriali drammaturgici (teatrali, cinematografici, audiovisivi e grafici);
- Istituire, gestire spazi e attività inerenti alle attività degli associati.

## I SOCI

### Articolo 6

Possono far parte di AUT-Autori le seguenti categorie di Soci che correttamente inquadrati a seconda delle loro specificità, verranno inseriti in un Albo redatto e pubblicato dalla Associazione stessa; la totalità dei soci rappresenta le "Associazioni aderenti":

- Soci Costituenti: Le Associazioni che hanno costituito AUT - Autori e che esercitano il ruolo di controllo e salvaguardia del modello e delle finalità di AUT-Autori.
- Soci Ordinari: Tutte le Associazioni culturali, artistiche e professionali del settore editoriale, letterario, poetico, cinematografico e cine-audiovisivo, teatrale e drammaturgico italiano E DELLE ARTI FIGURATIVE.
- Soci Promotori: Associazioni che hanno promosso e che promuovono, in accordo con il presente Statuto, le attività e le azioni di AUT-Autori e che ne condividono il modello.
- Soci Sostenitori: Associazioni culturali, artistiche e professionali che abbiano significativamente contribuito o contribuiscano regolarmente al sostegno ed al potenziamento della Associazione.
- Soci Benemeriti: SU PROPOSTA opportunamente approvata dall'Assemblea, SONO SOCI BENEMERITI LE Associazioni del settore che con opere o mezzi abbiano contribuito all'affermazione e allo sviluppo della Associazione o che



ne rappresentino, anche in altre forme, la progettualità e il prestigio sostanziale.

- Soci Onorari: SU PROPOSTA opportunamente approvata dall'Assemblea, SONO SOCI ONORARI le Associazioni, gli enti, le aziende che si siano distinte in modo riscontrato in campo nazionale o internazionale, nell'illustrare e nel divulgare le finalità di AUT-Autori.

Sono considerati a fini della rappresentatività dell'Associazione tutti i soci regolarmente iscritti alle singole Associazioni aderenti.

### Articolo 7

L'adesione ad AUT-Autori implica l'accettazione del presente Statuto, del Regolamento interno alla Associazione e di ogni ulteriore norma, direttiva o delibera emanate e sancite dalla associazione stessa.

Il Socio che si renda responsabile dell'inosservanza di quanto sopra si esporrà alle sanzioni, nonché all'eventuale espulsione dall'associazione secondo quanto previsto nel dettaglio dal Regolamento.

## GLI ORGANI

### Articolo 8

Sono Organi dell'Associazione:

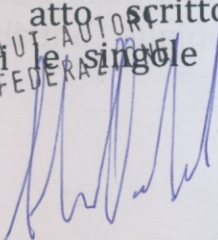
- Assemblea dei Soci
- Segreteria
- Il Presidente
- Segretario Generale
- Il Tesoriere
- I Presidenti Onorari
- Il Collegio dei Proviviri

## ASSEMBLEA DEI SOCI

### Articolo 9

L'Assemblea è composta dalla totalità dei rappresentanti le Associazioni aderenti che, in modalità insindacabile, sono indicati con atto scritto da parte dell'Organizzazione di appartenenza. I rappresentanti le singole Associazioni

AUT-AUTORI  
FEDERAZIONE





opereranno in ogni loro incarico in piena e totale autonomia.

Le Associazioni aderenti, insediano la propria rappresentanza nell'entità paritetica di **minimo 2 e di massimo** tre (3) delegati per ciascuna Associazione.

I singoli componenti la Delegazione di ciascuna Associazione hanno il mandato di anni quattro (4) e sono rieleggibili.

La designazione all'incarico di Delegato implica da parte dell'Associazione di riferimento, la piena e totale approvazione preventiva dell'operato del proprio Delegato.

Presentando istanza scritta agli Organi Direttivi di AUT-Autori, Il Delegato può essere sostituito dall'Associazione di riferimento, indicando contestualmente il nome del nuovo Delegato. In caso di decesso, di grave impedimento, o all'atto della cancellazione dai quadri associativi dell'Associazione di riferimento, l'incarico di Delegato decade. In caso di decesso o grave impedimento l'Associazione di riferimento si farà carico di ufficializzare la sostituzione con comunicazione scritta.

In caso di comprovato comportamento non consono alle finalità di AUT-Autori, lesivo della stessa o difforme dal Regolamento interno, art. 24, gli organi direttivi della Federazione possono sospendere un Delegato dall'incarico motivandone il provvedimento. Sino a risoluzione della questione, demandata esclusivamente all'Associazione di riferimento, non è possibile la sostituzione del Sospeso.

Il Delegato di ciascuna Associazione può farsi rappresentare da un Delegato della propria Associazione di riferimento attraverso apposita delega scritta.

Ciascun Delegato non può avere più di due deleghe.

- Soci Promotori, Sostenitori, Benemeriti e Onorari hanno la piena facoltà di presenza e partecipazione ma non hanno il diritto di voto.
- Delegati di un'Associazione Costituente e/o ordinaria non in regola con i versamenti delle quote sociali dell'anno in corso (morosità) hanno facoltà di partecipazione all'assemblea ma non possono esercitare la facoltà di voto né possono candidarsi o essere designati e partecipare a qualsiasi tipo di carica sociale o a incarichi di qualsiasi natura, fino alla regolarizzazione della loro posizione.

### Articolo 10

L'Assemblea è convocata almeno una volta l'anno a termine di legge:

- A) Dal Presidente.
- B) Su richiesta di almeno metà dei Delegati.
- C) Su richiesta della maggioranza dei membri della Segreteria.

AUT-AUTORI  
FEDERAZIONE



### Articolo 11

L'Assemblea è normalmente convocata a mezzo di avviso scritto inviato per via telematica, a ciascuna Associazione, a ciascun Delegato e a ciascun membro della Segreteria almeno 7 giorni prima della data fissata per la sua convocazione. Tale termine potrà essere ridotto della metà dall'Ufficio di Presidenza ove sia manifesta l'urgenza della convocazione.

L'avviso di convocazione dovrà riportare la data, l'ora della prima e della seconda convocazione e nel dettaglio gli specifici argomenti all'ordine del giorno. La seconda convocazione dovrà essere fissata a distanza di almeno due ore dalla prima.

L'Assemblea è presieduta di diritto dal Presidente e, in sua assenza o impedimento, dal Segretario generale. Ove risultasse assente anche il Segretario generale, la presidenza verrà assunta dal più anziano dei membri dell'Assemblea.

### Articolo 12

L'Assemblea è regolarmente costituita in prima convocazione qualora sia presente la metà più uno dei Delegati, inclusi gli assenti rappresentati per delega. In seconda convocazione l'Assemblea è regolarmente costituita con qualunque numero di Delegati presenti, aventi diritto al voto.

- L'Assemblea delibera a maggioranza semplice dei Delegati presenti o rappresentati per delega. Per proposte di modifica dello Statuto o di scioglimento dell'Associazione l'Assemblea potrà deliberare, sia in prima che in seconda convocazione e sempre a maggioranza semplice, quando almeno due terzi dei delegati o rappresentati per delega siano presenti.
- L'Assemblea delibera sull'ammissione di Associazioni soci ordinari, Associazioni Sostenitrici, Associazioni Benemerite, Associazioni Onorarie e Associazioni Promotrici.

### Articolo 13

L'Assemblea delibera circa:

1. la nomina del Presidente (salvo al momento dell'attuale sua ridefinizione, scegliendolo tra i membri dell'Assemblea), che assume la rappresentanza legale dell'Associazione;
2. Segretario Generale (scegliendolo tra i membri dell'Assemblea);
3. La nomina del Tesoriere (scegliendolo tra i membri dell'Assemblea);
4. La nomina del quarto componente la Segreteria;

AUT-AUTORI  
FEDERAZIONE



5. La nomina del Collegio dei Probiviri anche scegliendo i membri anche all'esterno degli Organi dell'Associazione;
6. Approva il bilancio consuntivo e quello preventivo;
7. L'eventuale nomina di un Presidente Onorario;
8. I profili generali dei programmi, delle direttive, delle articolazioni dell'Associazione;
9. Gli specifici argomenti all'ordine del giorno;
10. Le eventuali modifiche del presente Statuto;
11. Lo scioglimento e messa in liquidazione della Federazione AUT-Autori;
12. Le istanze d'ingresso nell'Associazione AUT-Autori presentate dalle associazioni richiedenti.
13. a deliberare il richiamo o la sospensione cautelativa di singoli componenti l'Assemblea o di membri della Segreteria stessa, a seguito di comprovati comportamenti lesivi ai fini associativi, demandando alle Associazioni di riferimento le decisioni conseguenti.
14. a deliberare il richiamo, la sospensione o la radiazione di una Associazione aderente che abbia assunto posizioni o comportamenti lesivi o contrari allo Statuto e ai fini etici e al modello AUT secondo quanto previsto dal Regolamento Interno.

Sulle proposte di modifica dello Statuto o di scioglimento dell'Associazione, l'Assemblea può deliberare quando almeno due terzi dei Delegati siano presenti o rappresentati per delega, sia in prima che in seconda convocazione.

## SEGRETERIA

### Articolo 14

La Segreteria è composta dal Presidente, dal Segretario generale, dal Tesoriere che restano in carica per quattro (4) anni e sono rieleggibili. La Segreteria verrà altresì integrata da un quarto componente sempre eletto dall'Assemblea.

La Segreteria delibera a maggioranza semplice dei votanti, comprendendovi sia i presenti che le deleghe. In caso di parità, il voto del Presidente dell'associazione vale doppio.

Tutti i componenti la Segreteria, indipendentemente dagli incarichi che ricoprono, hanno pari dignità, diritti, poteri e responsabilità.

- La Segreteria ha facoltà di attribuire compiti specifici o poteri a taluno dei suoi membri in ordine all'espletamento di determinati atti o categorie di atti.
- La Segreteria riassume tutti i complessi poteri e doveri di governo dell'Associazione e provvede:

AUT-AUTORI  
FEDERAZIONE



- a nominare Segretari con funzioni tecniche e Segretari con funzioni amministrative.
- ad individuare e suggerire all'Assemblea un eventuale Presidente Onorario dell'Associazione.
- a dare esecuzione delle delibere dell'Assemblea.
- ad attuare lo Statuto.
- all'amministrazione ordinaria e straordinaria dell'Associazione, alla compilazione del bilancio consuntivo e di quello preventivo.
- a determinare, per ogni anno, l'ammontare delle quote di iscrizione e l'annualità associativa a carico delle Associazioni aderenti.
- ad autorizzare il Presidente o/e il Tesoriere alla tenuta di conti correnti bancari e postali.
- a deliberare operazioni finanziarie e immobiliari chiaramente vantaggiose per l'Associazione,
- a nominare eventuali collaboratori straordinari provenienti dalle Associazioni aderenti fissandone i compensi ove richiesti o dovuti.
- ad autoconvocarsi in regolari sedute periodiche secondo le scadenze minime previste.
- a convocarsi tempestivamente su richiesta motivata, redatta e firmata da almeno la metà dei suoi componenti.
- a riunirsi su convocazione straordinaria effettuata dal Presidente.
- a determinare l'entità degli emolumenti personali eventualmente dovuti al Presidente, al Segretario generale e al Tesoriere prodotti dai suoi incarichi e dalle sue funzioni nella misura, nelle forme e tempi di corresponsione dettagliati dal Regolamento Interno.
- a compilare e diffondere (e a presentare all'Assemblea per l'approvazione il Regolamento interno, entro sei mesi (6) dall'approvazione di questo Statuto.
- a redigere relazione annuale su ogni aspetto delle attività sociali.

### Articolo 15

Tutti i componenti la delegazione di ogni singola Associazione Costituente e socio ordinario, senza distinzione, possono accedere alla elezione a membro della Segreteria generale. Titoli personali, qualifiche o meriti, professionali e accademici, non costituiscono ragione di preferenza oggettiva.

A) L'elezione a membro della Segreteria ha valenza onorifica, ma le cariche e compiti distribuiti tra i suoi componenti possono implicare spese funzionali correlate che restano però oggetto di preventiva valutazione e approvazione collegiale da parte dell'Assemblea.

AUT. AUTORI  
FEDERAZIONE



- B) Il rimborso "ad personam" di altre spese imprevedibilmente provocate da incarichi, funzioni o missioni in cui il Consigliere si trovi impegnato, è parimenti ammissibile, anche a posteriori, ma necessariamente subordinato all'approvazione collegiale. Le spese di questo tipo dovranno tuttavia presentare carattere assolutamente strumentale, direttamente consequenziale e proporzionale al genere ed agli eventi dell'impegno assolto.
- C) È possibile conferire ai Consiglieri un gettone di presenza per le riunioni e le convocazioni della Segreteria. L'eventuale assegnazione di detto gettone, la sua consistenza o aggiornamento saranno definiti in sede di Regolamento interno.
- D) All'interno della Segreteria possono essere ammesse deleghe e ogni Consigliere presente potrà assumere la rappresentanza di non più di un Consigliere assente.
- E) Le dimissioni da membro della Segreteria vanno presentate e motivate in forma scritta al Presidente. All'atto della ratifica delle dimissioni, onde ripristinare la propria piena e totale funzionalità, la Segreteria dovrà sostituire il Consigliere dimissionario con un sostituto indicato dalla sua Associazione di riferimento scelto tra i membri dell'Assemblea dei Soci.
- F) Tre assenze consecutive ingiustificate implicano l'automatica e immediata decadenza dalla carica di membro della Segreteria, da ratificare nel corso della stessa terza riunione o convocazione ignorata dal Consigliere interessato. La Segreteria, per ripristinare la propria piena e totale funzionalità, dovrà sostituire il Consigliere decaduto con le stesse modalità riportate nel punto E.
- G) La Segreteria istituirà un apposito elenco aggiornato delle assenze registrate nelle sue riunioni, convocazioni o attività, per farne oggetto di bilancio ed eventuale strumento di provvedimenti disciplinari previsti nel dettaglio dal Regolamento Interno.
- H) Le riunioni della Segreteria hanno validità anche in modalità di teleconferenza.

## IL PRESIDENTE

### Articolo 16

Il Presidente ha la rappresentanza legale dell'Associazione, ne dirige l'attività, ne promuove le iniziative, la rappresenta ad ogni effetto e sottoscrive per essa, con la sua firma.

- È coadiuvato dal Segretario generale e dal Tesoriere e dal/dai Presidenti Onorari, se presenti.
- Convoca e presiede l'Assemblea, ne dirige i dibattiti, ne controlla la fedeltà di trascrizione sui verbali di seduta e sorveglia l'esecuzione delle delibere, coadiuvato dalla segreteria.



- Convoca le riunioni della Segreteria e le presiede. Coordina i lavori di ogni seduta, le funzioni, le iniziative e le attività dei Consiglieri e degli eventuali collaboratori straordinari.
- In situazioni di urgenza, in via del tutto eccezionale e a fronte di una specifica delibera della Segreteria, può assumere alcuni poteri riservati in via ordinaria alla Segreteria stessa, come specificato in dettaglio dal Regolamento Interno.
- Può eventualmente ricevere personali emolumenti e ha diritto al rimborso delle spese funzionali, nella misura stabilita dal Regolamento Interno.
- Può riunire la Segreteria in convocazione straordinaria ove ne ricorra l'urgenza.
- Può richiedere le firme contestuali del Segretario generale e del Tesoriere, in rapporto ad argomenti che a suo giudizio coinvolgano aspetti di particolare importanza o investano forme di responsabilità diverse, singole, plurime o collegiali, dei membri della Segreteria.
- Può convocare in via straordinaria l'Assemblea Associativa, per sua sola responsabile iniziativa.
- Può rimettere il suo incarico direttamente nelle mani dell'Assemblea motivandone la decisione.
- Al momento della sua decadenza, il Presidente assume automaticamente la carica di Presidente onorario della Associazione stessa.

## SEGRETARIO GENERALE

### Articolo 17

Al Segretario generale spetta il compito di coadiuvare il Presidente nei suoi compiti o espletare particolari incarichi a lui delegati. Può eventualmente ricevere personali emolumenti e ha diritto al rimborso delle spese funzionali, nella misura stabilita dal Regolamento Interno. Al Segretario generale compete la tenuta dei libri sociali e coadiuva il Presidente nei suoi compiti.

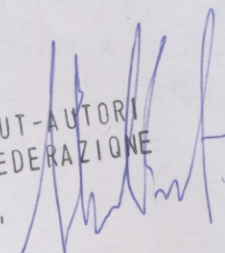
## BILANCIO E PATRIMONIO

### Articolo 18

#### 1. Bilancio

Le entrate sociali ordinarie sono costituite:

AUT-AUTORI  
FEDERAZIONE





- Dalle quote di iscrizione all'Associazione e dalle quote annuali dovute da ogni Associazione aderente.
- Dai contributi volontari delle Associazioni aderenti.
- Da contributi di Enti pubblici e privati, da privati cittadini, anche se con il vincolo di destinazione.
- Da interessi bancari e postali.

## 2. Patrimonio

Il patrimonio dell' Associazione è costituito:

- Dai beni mobili ed immobili che diverranno di sua proprietà.
- Da beni ricevuti in donazione o lascito e da somme erogate a titolo di incremento patrimoniale.
- Dai fondi di riserva costituitisi grazie a eventuali possibili eccedenze di bilancio.
- Le Associazioni aderenti dimessesì o radiate non potranno pretendere rimborsi o cessioni di sorta da questo patrimonio, né vantarvi diritti di qualunque natura.

## IL TESORIERE

### Articolo 19

Al Tesoriere - che ha la firma disgiunta con quella del Presidente per le questioni amministrative - compete la gestione amministrativa e finanziaria dell'Associazione. Predispone le bozze di bilancio preventivo e consuntivo da proporre annualmente alla Segreteria da far approvare all'assemblea entro e non oltre il mese di giugno.

Come il Segretario generale, il Tesoriere fa parte di diritto della Segreteria e coadiuva il Presidente nella sua attività di gestione dell'Associazione. Può eventualmente ricevere personali emolumenti e ha diritto al rimborso delle spese funzionali, nella misura stabilita dal Regolamento Interno.

## IL COLLEGIO DEI PROBIVIRI

### Articolo 20

AUT-AUTORI  
FEDERAZIONE



Il Collegio dei Probiviri è composto da massimo 2 membri indicati dall'Assemblea ed è operativamente strutturato come da eventuale Regolamento interno. I suoi membri restano in carica 4 anni e sono rieleggibili.

## IL PRESIDENTE ONORARIO

### Articolo 21

L'Assemblea conferisce a chi abbia acquisito eccezionali meriti nell'organizzazione e nello sviluppo di AUT-Autori stessa o la cui eventuale collaborazione alle attività di questa sia considerata particolarmente efficace ed auspicabile la qualifica di Presidente onorario. Le modalità ed i termini delle nomine sono definiti dal Regolamento Interno.

Gli ex Presidenti dell'Associazione saranno annoverati di diritto tra i Presidenti Onorari. I Presidenti onorari non hanno diritto di voto.

## SCIoglimento

### Articolo 22

In qualunque momento dovesse verificarsi lo scioglimento di AUT-Autori, l'Assemblea dovrà nominare uno o più liquidatori, determinandone i poteri. Il patrimonio dell'Associazione, dedotte spese e passività, sarà devoluto a fini filantropici, didattici, culturali, associativi ed esclusivamente nell'ambito di istituzioni ed attività teatrali, letterarie, cinematografiche, televisive, o più in generale e del settore audiovisivo.

## REGOLAMENTO INTERNO

### Articolo 23

Particolari norme di funzionamento ed esecuzione del presente Statuto saranno disposte con Regolamento interno elaborato dalla Segreteria ed approvato dall'Assemblea.

RINVIO

AUT-AUTORI  
FEDERAZIONE



Articolo 24

Per quanto non espressamente previsto dal presente Statuto si fa riferimento al regolamento secondo quanto previsto dall'art 23 del presente Statuto e si applicano le vigenti norme di legge. Per qualsiasi controversia sarà competente il Foro di Roma.

del 30 giugno 2021

*[Handwritten signature]*  
AUT-AUTORI  
FEDERAZIONE



UFFICIO  
CENTRALE  
MINISTERO  
DI GIUSTIZIA  
UFFICIO  
CENTRALE  
DI ROMA  
1655  
3  
16 100  
1970  
1649